

Rafał Hadziewicz (1803 – 1886)

W podróży zwiedzać powinien w głównych miastach galerye i kolekcye obrazów i antyków, szkoły sztuk pięknych, poznać ich urządzenie, będzie się starał zwiedzać malarnie celniejszych artystów. Przybywszy na miejsce pobytu, zapisze się bez zwłoki, do jednej ze szkół prywatnych, utrzymywanych przez celniejszych mistrzów. (...) Zwiedzać będzie ciągle galerye, muzea antyków i prywatne kolekcye obrazów, notując spostrzeżenia swoje i robiąc z celniejszych obrazów małe szkice ogólnego rozkładu mas światła i cieni. Z dobrze zachowanych obrazów, celujących kolorytem, powinien kilka głów i innych części ciała, jako to: ręk z Wandyka (van Dycka), nóg z Rafaela, Dawida i innych, troskliwie przekopiować; pierwsze wprawi go do łatwego pojęcia kompozycji i pierwotnego wykonania pomysłu, drugie obznajmi go ze sposobami, jakich dawni mistrze używali naśladowując naturę.







Przemienienie Pańskie
w Watykańskiej galerji
rys. Raf. Hadziwicz - 1831.

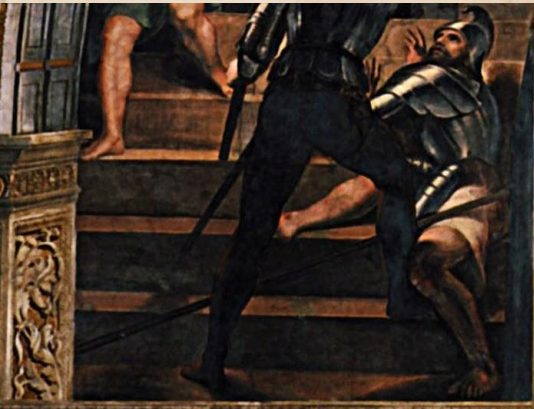
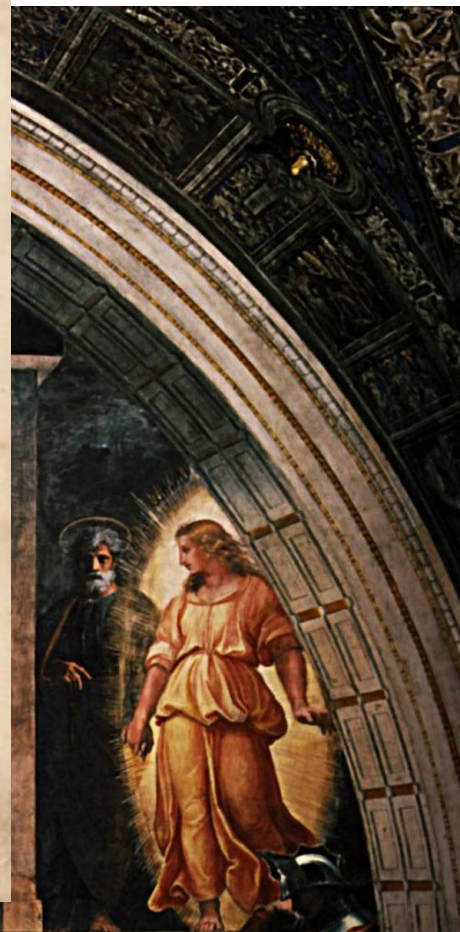


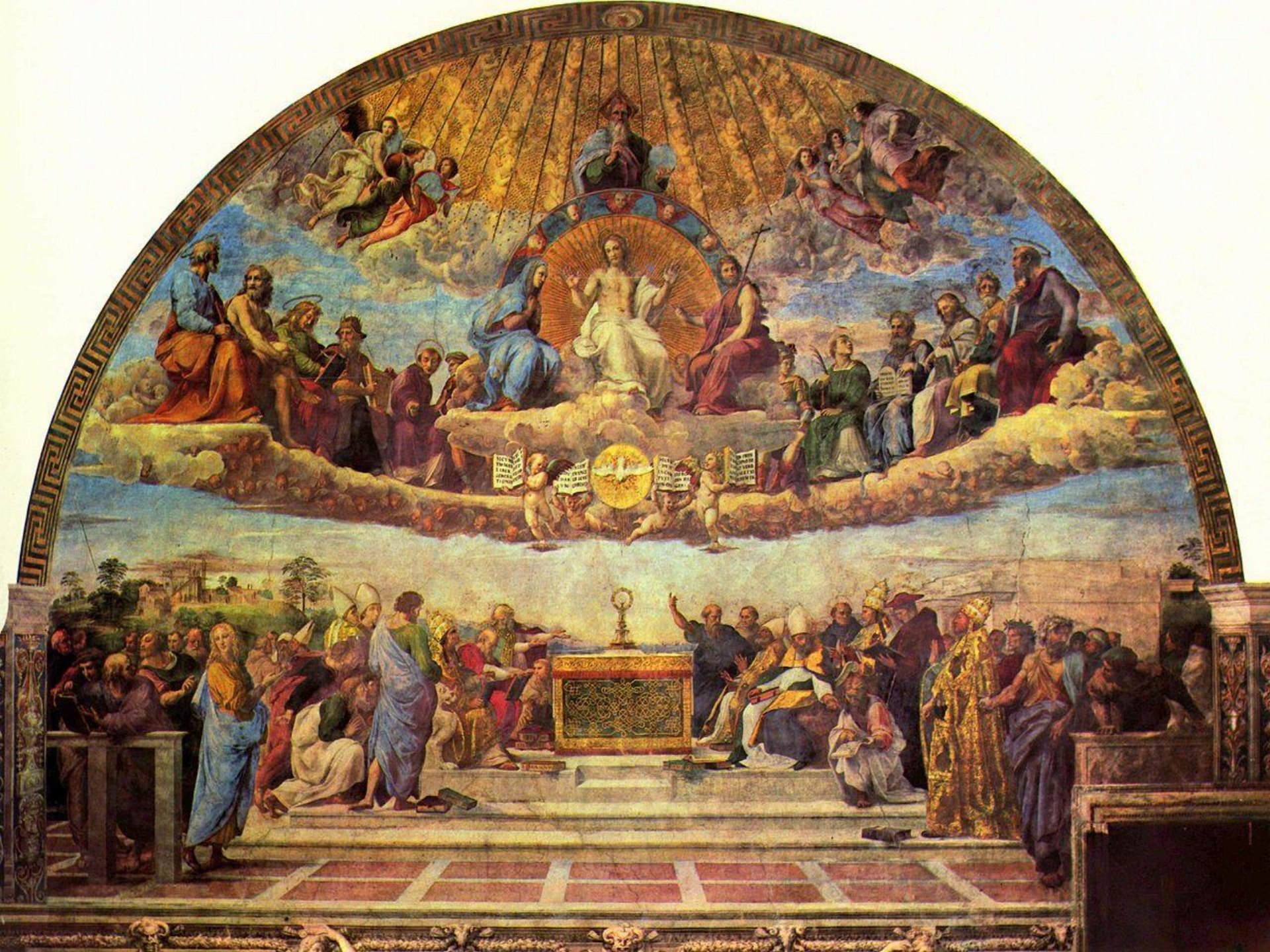




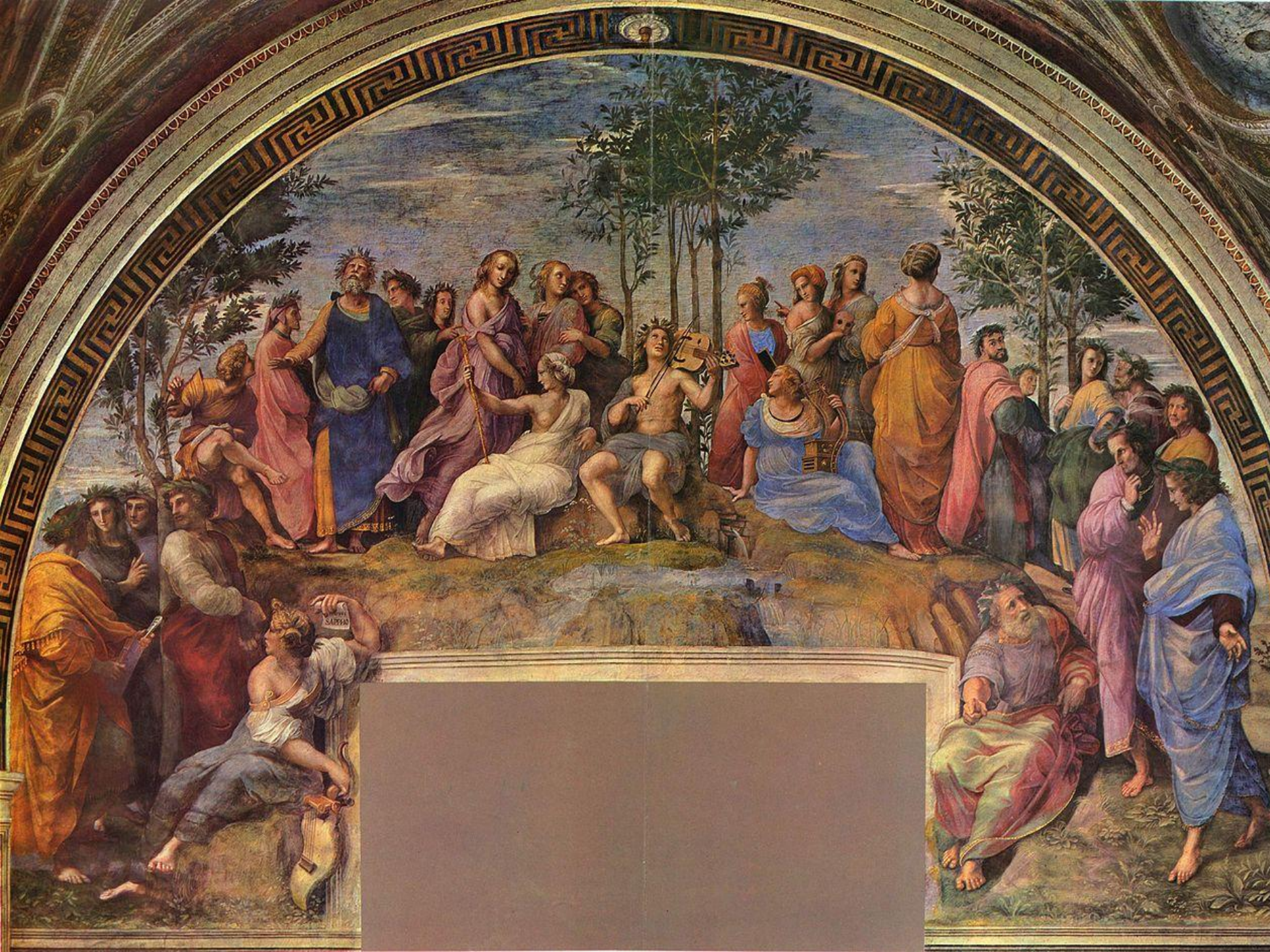




















SCALA
Picture LibrarySCALA
Picture LibrarySCALA
Picture LibrarySCALA
Picture LibrarySCALA
Picture LibrarySCALA
Picture Library





* Rafała - w Watykanie
1831, r. rys. A. Hübner

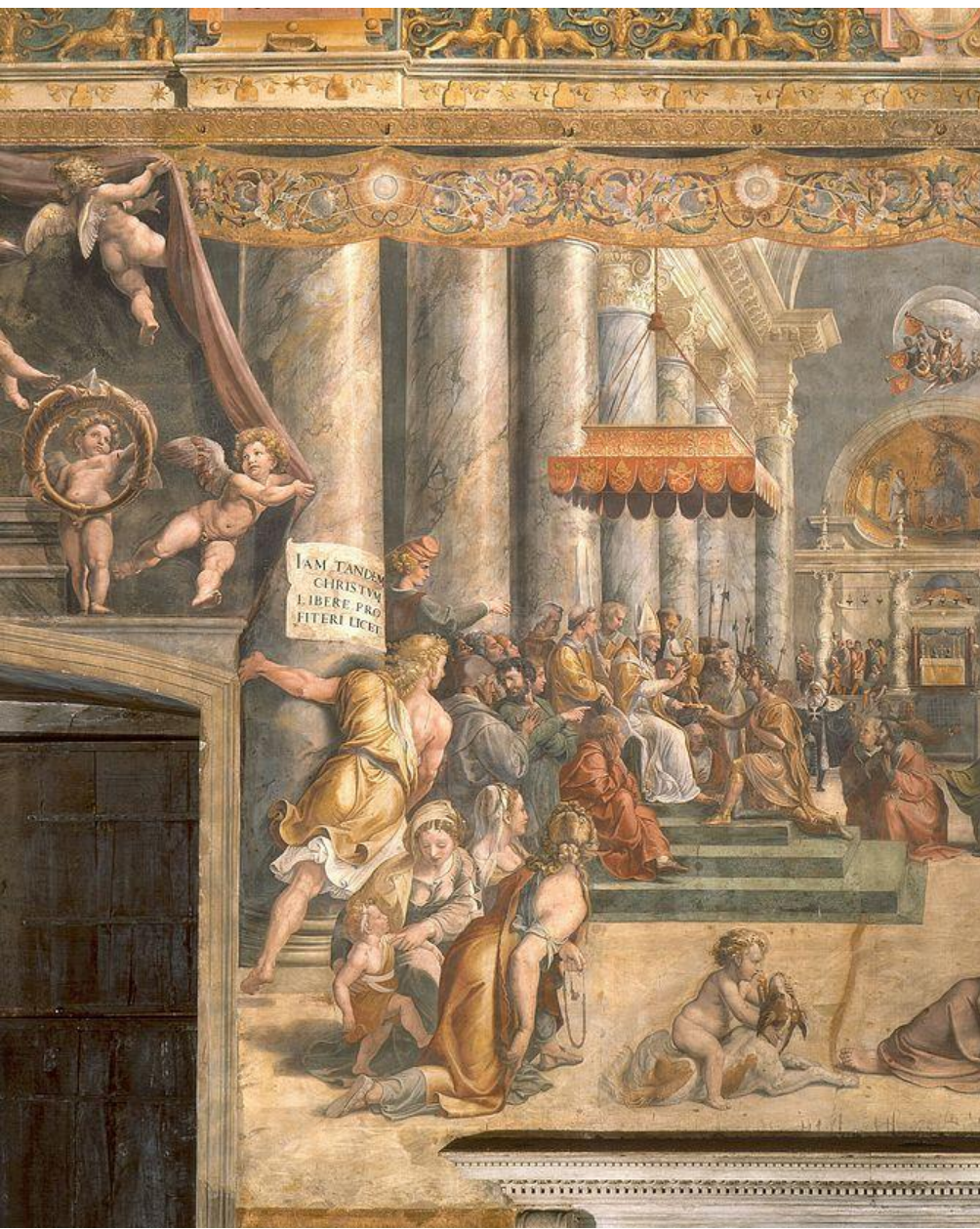


from the
Carlo a catinari.

180

rys. P. Pasquini w Rzymie w 1832.
z obrazu Koronacji N. M. P. i Rafała.





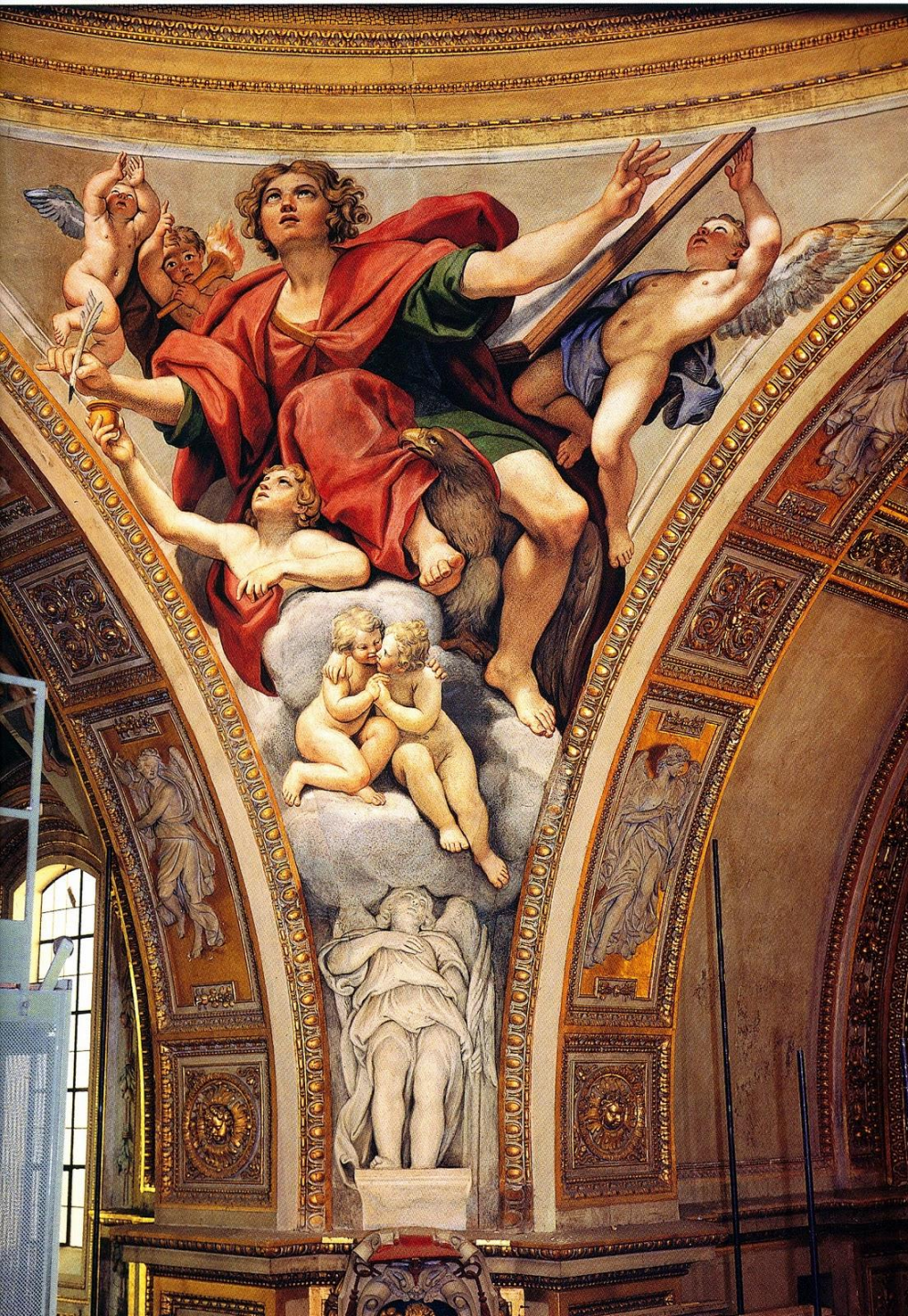


*Figura in libro Vaticano
1841*









Bartholomaeus de Chiavari

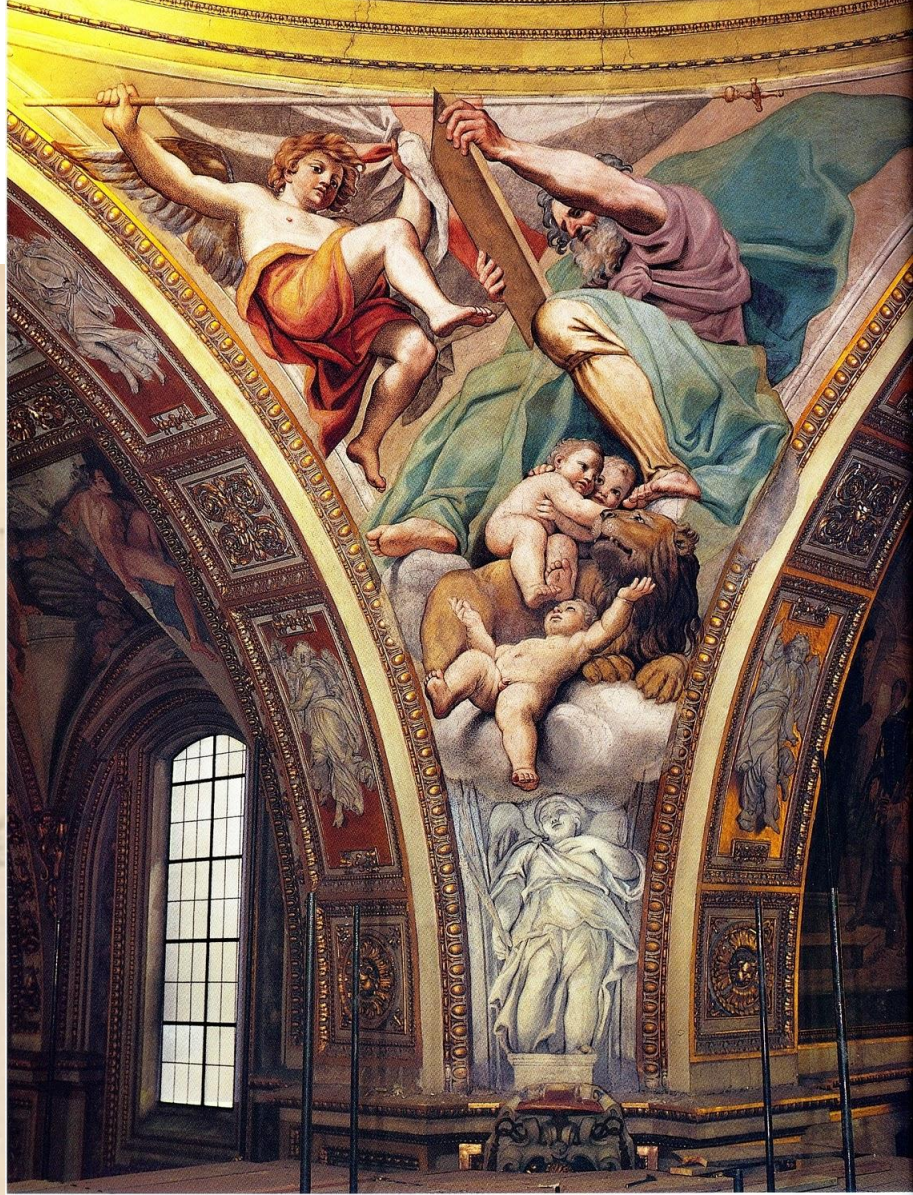


2 festivi Dominicali.
in Palazzo a N. Leopoldo.
San Andrea della Valle.
v. 1832.





"Fresche Dominiquina
 "Nivide S. Andrea della Valle
 1831. Raf. Andriani



« Fresco Dominiquina
« Navide St. Andrea della Valle
« 1821. Del. Mazzoni



*La fortuna
da Dominiquo
Cantucci.
Esca - a Roma
ni 1838. -
P. Modoni*





in Roma fresco.
nella chiesa di S.^{to}
Andrea della Valle



*à Rome fresco.
nella chiesa di S.
Andrea della Valle*



Domestic Science

*L. Vesche & Co. Paris
1831. R.M.*





Saminiario







u Ragmice
z freska Dravini
kino la u Horvicku Pav
Macyi Anichelrij
r. 1831



BEATVS
IANNES PAVLVS PP



Photo Scala, Florence - courtesy of the Ministero Beni e Att. Culturali

Dominica
 S. Dominichina in cava
 San Stefano in Bologna





a. San Gregorio - Roma.

2 fresku Dominikina - 1831. v. R. Had.



0124117

SCALA

Picture Library

SCALA

Picture Library

SC

Pic













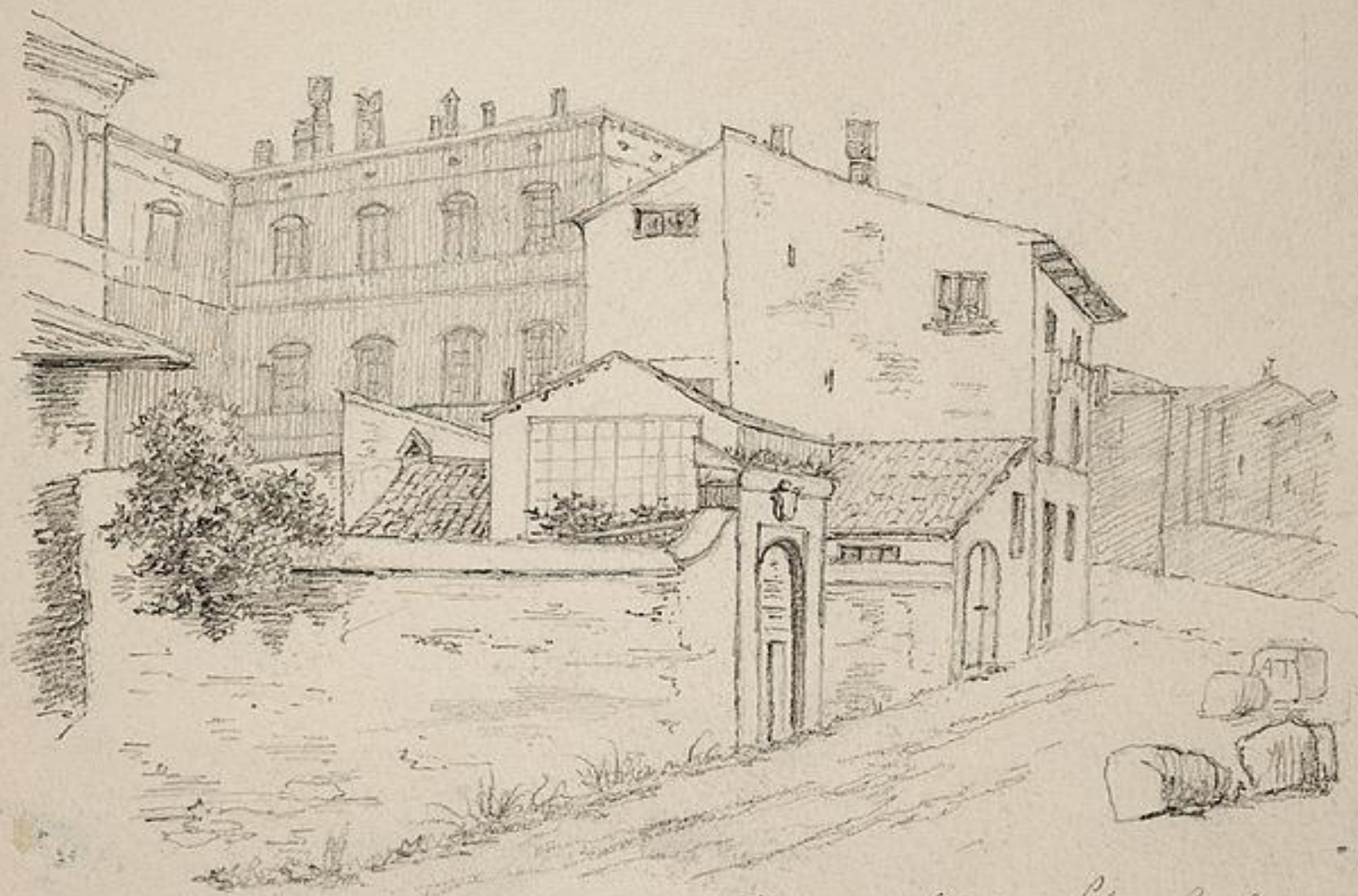
San Pietro apostolo











Florenz aldrens, Studiu ves Palazzo Barberini







z Kucharz, zwanego w
 Lwowalska, w jego wlasnym
 pracowni na filozof. Zale
 ziniq wyrowatam - z 1831.
 K. H. H.













26011 - ROMA - Particolare del fregio del Thorwaldsen - Palazzo del Quirinale - Ripr. Int. - Anderson - Roma.

